

# Des acteurs extraordinaires au CCAM

La metteuse en scène nancéienne, Virginie Marmouzé, encadre les répétitions de la pièce « La Passée ». Un spectacle qui présenté les mardi 25 et mercredi 26 avril, à 20h30.

**S**on travail porte sur le corps et l'improvisation, ses acteurs, en souffrance physique, appartiennent à différentes associations, dont Espoir 54.

En 2005, elle a fondé la Cie « Tout va Bien ». Sa dernière production, avec sa compagnie, en collaboration de la compagnie de l'Oiseau-Mouche ESAT Théâtre de Roubaix, reprend à son compte, l'adaptation théâtrale et musicale du roman « Les Oiseaux » de l'écrivain norvégien Tarjei Vesaas. « C'est la vie d'un jeune homme, Mattis, profondément attachant. Considéré par tous comme un simple d'esprit, incapable de travailler ou de s'exprimer sensément, il vit avec un désir constamment présent, celui d'être comme les autres ». Son projet permet la rencontre sur le plateau entre les acteurs « Tout Va Bien » et les acteurs « extra-ordinaires » de la Cie l'Oiseau Mouche.



Les deux compagnies en répétition sur la scène du CCAM.

La chorégraphe Marie Cambois, fait travailler les mouvements du corps, la circulation des personnages.

A travers ce spectacle et les deux personnages principaux, la Cie interroge « la frontière entre normalité et différence ».