

FICHE TECHNIQUE

LE NON DE KLARA

Cie Tout Va Bien

Mise en scène : Virginie Marouzé (06-10-64-70-97)
virginiearauze@yahoo.fr

Lumières, scénographie : Matthieu Ferry

Création sonore : Marco Marini
marini.mko@wanadoo.fr

Régie générale / régie lumière : Philippe Colin (06-22-80-69-87)
phil@centremalraux.com

Régie son : Marco Marini (06-84-0749-12)
marini.mko@wanadoo.fr

Durée du spectacle : 1 heure 25
Montage : 8 heures (2 services)
Réglages 4 heures (1 service)
Raccords : 4 heures (1 service)
Démontage (hors gradin) : 2 heures

NOTA : Toutes les spécifications de cette fiche technique sont nécessaires au bon fonctionnement et à la réalisation du spectacle. Toutefois, nous vous recommandons de nous contacter pour étudier toutes situations particulières ne correspondant pas aux conditions requises. Merci de nous renvoyer un double signé par votre Responsable Technique.

(pièces jointes : Planning technique / Plan de feu)

Pour tout renseignement n'hésitez pas : Régie Générale : Philippe 06-22-80-69-87

NOTES GENERALES :

- Nombre d'artistes : 2 comédiennes et le metteur en scène
- Nombre de techniciens : 2 régisseurs
soit 5 personnes en déplacement.

- **Transport du décor** : 1 camion 12m3.

- **Jauge** 94 spectateurs en cercle sur 2 rangs en cercle

- 1 **loge** ou 2 petites avec **douche** et serviettes de toilettes

- Le dispositif est en **cirque**

PLATEAU :

Taille du plateau :

Le dispositif s'inscrit dans un carré de **12m sur 12m** comprenant l'espace de jeu, les spectateurs et les régies.

L'espace de jeu est un cercle de 7m de diamètre

Hauteur minimum sous cintre : 5m

Pendrillonnage : pas de pendrillonnage à priori, sauf si l'environnement visuel du lieu est trop criard ou trop clair. Il faudra alors penser un pendrillonnage tout autour de l'espace sur les 4 côtés.

Sol :

Une **chape de plâtre** (7m de diam.) est coulée sur une **bâche** (fournie par la Cie) au sol au 2^{ème} service
 Cette chape nécessite **280kg** (soit 7 sac de 40kg) de **plâtre traditionnel Lutèce Bleu**

Merci de prévoir la **livraison** au théâtre le jour du montage (refacturation à la Cie)

Nous fournissons le matériel nécessaire à la mise en œuvre et à la protection.

Prévoir une arrivée **d'eau** à proximité. 1 tuyau d'arrosage sur scène est bienvenu.

Le plâtre est coulé au 2^{ème} service (soir) et sèche dans la nuit pour être praticable le lendemain (jour J) à 14.00

Prévoir 20 grands sacs poubelle 100l (**à fournir**) au démontage.

Descriptif du décor :

Le décor est composé d'un cercle de **38 chaises** déco fournies par la Cie.

Gradin : Le gradin est composé de :

- **14 praticables** 1m x 2m (**à fournir**) : 12 pour le deuxième rang de spectateurs (hauteur 40cm), 2 pour les régies (hauteur 60cm)
- **94 chaises (identiques)** d'assise pour les spectateurs (**à fournir**). Ces chaises doivent pouvoir s'assembler.
- **Nous fournissons** des plaques de panneau à particule 22mm qui recouvrent les praticables et rattrapent les angulations. Ces plaques sont équipées de tasseaux en bordure. Il est possible de visser dans ces panneaux au besoin.
- Nous fournissons aussi **8 marches** ((hauteur 20cm) d'accès au deuxième rang public.
- Régies : merci de fournir **2 tables** peu profondes (+/- 50cm), type tables de brasserie.

Accroches lumière :

Le dispositif d'éclairage est équipé sur **8 échelles acier** (253 x 56 x 5 cm, 16kg chaque à vide)

Chaque échelle est suspendue **par 2 points espacé de 50cm, à +/-6m** de haut (nous fournissons les **élingues certifiées 120kg, 1m** pour cette hauteur). **La charge totale** de chaque échelle se situe **entre 50 et 60kg** (fonction des modèles de projecteur)

Les échelles sont suspendues autour du cercle de spectateurs.

Pour plus de précision, Cf. PLANS joints.

Pour plus de précision : **Philippe Colin (06-22-80-69-87)**

LUMIERE :

Matériel d'éclairage :

- 24 PC 1kW de même modèle, lentille claire et propre (pas de lentille martellée ni pebble)
- 8 PAR 64, 1KW, 220V, CP 62
- 2 CYCLIODES 1kW type ACP1001 ADB
- 8 réglettes Fluo 60cm non graduables (**fournies par la Cie**)
- 8 charges

- Le **jeu d'orgues** est un ordinateur : logiciel D::Light (www.nicole-banana.com) + boîtier USB/DMX 512 + contrôleur MIDI (**fournis par la Cie**)

- **42 gradateurs** de 2KW mini, impérativement commandés en **protocole DMX 512**

La lumière d'éclairage gradin est comprise dans cette liste

Dispatch électrique :

L'ensemble des projecteurs (mis à part les 2 cycliodes centraux) est équipé sur les échelles que nous fournissons

- 5 lignes depuis les cintres pour chaque échelle de projecteurs (disposées autour du cercle de spectateurs). Idéalement : 1 multipaire par échelle (soit 8 multis)
- 1 ligne au cintre (centre du cercle) pour cycliodes

Filtres (gélâtines) : à fournir

- 2 x 250 LEE format cycliode

Pour plus de précisions : Cf. PLAN DE FEU joint

SON :

Le système son est entièrement autonome, fourni par la Cie.

Il comprend :

Régie

1 ordinateur
1 carte son
1 contrôleur midi
1 console analogique

1 microphone HF cravate

Diffusion

4 enceintes auto-amplifiées Yamaha sur pied, disposées autour du cercle de spectateur
2 enceintes auto-amplifiées Yamaha posées au sol sous les praticables

Câblage adapté en conséquence (fourni par la Cie)

Pour tout renseignement supplémentaire, n'hésitez pas :
Contact : Marco Marini (06-84-0749-12)

PLANNING TECHNIQUE :

PLANNING TECHNIQUE LE NON DE KLARA Cie Tout Va Bien

m.e.s. : Virginie Marouzé

	matin 9.00-13.00	interservice 13.00-14.00	après-midi 14-19	soir 20.00-24.00
J-1	Déchargement camion Montage lumière 2 électriciens 1 régisseur 1 rég. plat./lum. Cie		Montage lumière + Mise en œuvre de chape de plâtre 2 machinistes 1 rég. plat. /lum. Cie	
jour J	Montage gradin (praticable et chaises) + Réglage lumière + Montage son 2 machinistes 1 rég. lumière 1 rég. plat./lum. Cie 1 rég. son Cie		Raccord lumière, son et jeu 1 régisseur 1 rég. plat./lum. Cie 1 rég. son Cie	Spectacle 1 régisseur 1 rég. plat./lum. Cie 1 rég. son Cie
				Démontage 3 personnes + 2 Reg. Cie

LE NON DE KLARA
 jauge : 94 places
 Mise en scène : V. Marouzet
 Lum. et Scéno. : M. Ferry
 Cie Tout va Bien
 Echelle 1/75 01/2011

94  CHAISES ASSISE PUBLIC (à fournir)

40  DECOR (fournies par la Cie)

 14 12 PRATICABLES 1m x 2m, hauteur 40cm
 + 2 PRATICABLES hauteur 60cm (Régies)
 (à fournir par l'organisateur)

24  PC 1kW lentille claire

8  PAR 64 1kW CP62

8  Réglette Fluo 60cm (fourni par la Cie)

2  CYCLIODE 1kW

